

NACIONALINĖS M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS

MUZIKOS SKYRIAUS NUOTOLINIO MOKYMO PRIEMONIŲ PLANAS ESANT KARANTINO SĄLYGOMS

2019-2020 mokslo metų II-ąjį pusmetį

AKOMPANIMENTO METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1.	Antanavičiūtė-Kubickienė Ugnė	Akompanimentas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Viber programėlė, youtube.com.	Atsiųstas įrašas, arba užduočių atlikimas online; Įrašų youtube ir kitose platformose klausymas, jų analizė ir aptarimas; Grojimas su iliustratoriaus įrašyta solo partija arba vaizdo konferencijos būdu.
2	Atamalian Jelizaveta	Akompanimentas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Atsiųstas įrašas, arba užduočių atlikimas online; Įrašų youtube ir kitose platformose klausymas, jų analizė ir aptarimas; Grojimas su iliustratoriaus įrašyta solo partija arba vaizdo konferencijos būdu.
3	Baikštytė Indrė	Akompanimentas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com..	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/pastabų įvertinimas.

4	Cinauskas Gytis	Akompanimentas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com.	Atsiųstas įrašas, arba užduočių atlikimas online; Įrašų youtube ir kitose platformose klausymas, jų analizė ir aptarimas; Grojimas su iliustratoriaus įrašyta solo partija arba vaizdo konferencijos būdu.
5	Kižytė-Ramonienė Eglė	Akompanimentas			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com..	Atsiųstas įrašas, arba užduočių atlikimas online; Įrašų youtube ir kitose platformose klausymas, jų analizė ir aptarimas; Grojimas su iliustratoriaus įrašyta solo partija arba vaizdo konferencijos būdu.
6	Punytė-Svigarienė Jonė	Akompanimentas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger programėlė, youtube.com.	Atsiųstas įrašas, arba užduočių atlikimas online; Įrašų youtube ir kitose platformose klausymas, jų analizė ir aptarimas; Grojimas su iliustratoriaus įrašyta solo partija arba vaizdo konferencijos būdu.

BENDROJO FORTEPIJONO METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1.	Karalienė Janina	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Skype, Messenger, Duo, Whatsapp programėlės, youtube.com	1. Tam tikru nustatytu periodu (pvz., savaitė) gaunami mokinio garso ar vaizdo įrašai, padaryti telefonu ar kitomis mokiniui prieinamomis programėlėmis. Mokinys įrašo
2.	Bakučionis Tomas	Bendrasis fortepijonas			Dirbti on-line principu atskiros	El. dienynas, el. paštas, Messenger, Skype.	

					užduotys, esant poreikiui galės būti ir įrašomos ir siunčiamos mokiniui		mokytojo užduotą medžiagą, atlieka užduotį (pvz. I kūrinio dalį, tam tikrą epizodą ir t.t.)
3.	Lipniagovienė Violeta	Bendrasis fortepijonas			Konsultacijos telefonu	El. dienynas, telefonas.	2. Mokins lygina kelis skirtingais laikotarpiais padarytus savo paties įrašus, įsivertina.
4.	Kapčiuvienė Vaiva	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas.	3. Aptariamos su mokytoju padarytos klaidos, taisytini momentai. (telefonu, Skypu, Viber, Duo, WhatsAppu ar elektroninio dienyno pastabose). Mokins vertinamas.
5.	Balčytienė Violeta	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, messenger, telefonas.	4. Skatinamas mokinių savarankiškumas. Siūloma savarankiškai pasirinkti kūrinį ir su juo susipažinti. Jei vaikas neturi gaidų rinkinių, nusiunčiamos jam natos. Kūrinys skambinamas mokytojui video transliacijos metu ar įrašytas atsiunčiamas visais anksčiau minėtais būdais. Už teigiamas pastangas mokins vertinamas.
6.	Jurkšaitė Danilė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Skype, Messenger, youtube.com	
7.	Jurkevičiūtė Eglė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Skype programa.	
8.	Buožis Egidijus	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Messenger, WhatsApp.	
9.	Puišytė Neringa	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Viber, Messenger	5. Skiriamos rašto užduotys: egzamino programos detalus aprašymas, muzikinių terminų žodynėlio mokymosi užduotys, teorinis skambinamų kūrinių nagrinėjimas, kūrybiniai darbai ir pan. Mažiesiems – muzikiniai kryžiažodžiai, muzikiniai kūrybiniai žaidimai. Užduotys vertinamos.
10.	Atamalian Jelizaveta	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Skype.	
11.	Jelesina Jevgenija	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Messenger ir WhatsApp online	

12.	Savickienė Raimonda	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Messenger.	<p>6.Sutartu laiku pamoka vyksta tiesioginės transliacijos pagalba (priemonės naudojamos derinant mokinio ir mokytojo galimybes). Tuomet moksleivis vertinamas už darbą šios transliacijos metu.</p> <p>7.Mokiniam nurodoma, kur rasti youtube.com muzikiniame kanale skambinamų kūrinių atlikimą, siūlomi atlikėjai, aptarimai įvairūs įrašai. Vyresniesiems mokiniams nurodomos šiame kanale patalpintos jų skambinamų kūrinių fortepijono meistriskumo pamokos. Jos aptarimos, lyginamos su mokinio dabartinio skambinimo lygio situacija. Vertinama.</p> <p>8.Pagal galimybes mokytojas įrašo mokinių atliekamus kūrinius ar jų epizodus. Siunčia mokiniui. Vaikas atlieka tam tikrą epizodą, kopijuodamas pedagogą, siunčia įrašą. Gali būti už tai vertinamas.</p> <p>9.Mokytojas siūlo repertuarą kitiems mokslo metams. Klausomi nurodyti įrašai, aptariami kūrinių mokymosi tikslai ir uždaviniai. Mokinys vertina kūrinius, siūlo savo variantus. Pats sau išsikelia</p>
13.	Žukauskienė Natalija	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas.	
14.	Kazakevičiūtė Jurgita	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Skype.	
15.	Žarskus Eugenijus	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Messenger, Skype.	
16.	Mikailienė Virginija	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el.paštas, viber.	
17.	Puodžiukas Aidas	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, Skype, facetime, messenger, viber programos.	
18.	Kižytė-Ramonienė Eglė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com	
19.	Grušnienė Dovilė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber, Duo programėlės, youtube.com	
20.	Minkevičienė Jolanta	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger,	

					parengtas mokymo dalyko darbo planas.	Viber programėlės, youtube.com	muzikinio tobulėjimo tikslus ir uždavinius. Už profesines žinias, kūrybiškumą bei iniciatyvą vertinamas. 10.Pradinių klasių mokiniams šioms užduotims atlikti bus reikalinga tėvų pagalba. Su jais ryšys palaikomas visais tėvų ir mokytojų turimais nuotolinio ryšio būdais. Skatinamas tėvų dalyvavimas, iniciatyvumas.
21.	Pečiukonytė Vilma	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com	
22.	Dvarionas Justas	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Skype, youtube.com	
23.	Rudaitienė Jūratė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube.com	
24.	Baranauskienė Jūratė	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube.com	
25.	Vitaitė Veronika	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube.com	
26.	Bendoraitienė Ala	Bendrasis fortepijonas			Mokytojo individualiai parengtas mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, Viber programėlės, youtube.com	

CHORINIO DAINAVIMO IR DIRIGAVIMO METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1.	Saulė Kriščiūnaitė	Chorinis dainavimas, Chorinis			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko	Skype,	Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas

		dirigavimas, partitūrų skaitymas, balso ugdymas			darbo planas		
2.	Mantvydas Drūlia	Chorinis dirigavimas, partitūrų skaitymas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	Skype,	Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas
3.	Eglė Ganusauskienė	Chorinis dainavimas,			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	e-dienynas,	Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas
4.	Romualdas Gražinis	Chorinis dainavimas,			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	e-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami atsiųsti darbai raštu, vaizdo ir garso įrašai,
5.	Jurijus Kalcas	Chorinis dirigavimas, partitūrų skaitymas, darbas su choru			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	e-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami atsiųsti darbai raštu, garso įrašai, pokalbiai ir diskusijos telefonu, el.paštu.
6.	Raimondas Katinas	Chorinis dirigavimas, partitūrų skaitymas, darbas su choru			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	e-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami atsiųsti darbai raštu, vaizdo ir garso įrašai,
7.	Laima Lileikinė	Balso ugdymas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	Skype, WhatsApp Messenger, e-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami atsiųsti darbai raštu, vaizdo ir garso įrašai, pokalbiai ir diskusijos, „online“.
8.	Edmundas Seilius	Balso ugdymas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	Skype, Messenger, Viber, WhatsApp, E-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami visomis formomis atliekami darbai. Video, audio, raštu ir pokalbių metu.

9.	Dalia Tarabildienė	Balso ugdymas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	Messenger, e-dienynas, telefonas, el.paštas	Vertinami atsiųsti darbai raštu, vaizdo ir garso įrašai, pokalbiai ir diskusijos „online“
10.	Gitana Trimirkaitė	Balso ugdymas, chorinis dainavimas			Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas	El. dienynas El. paštas Išmanusis telefonas Uždara "Facebook" grupė "Skype", "Messenger"	Vertinami atsiųsti darbai raštu, vaizdo ir garso įrašai,

FORTEPIJONO METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1	Ugnė Antanavičiūtė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas. Įrašų, siunčiamų užduočių aptarimas su mokiniu.	Telefonas, el.paštu siunčiamos nuotraukos su pažymėtomis pastabomis, komentarais, patarimais, viber, darbas online sutartu laiku, youtube naudojimas su vyresniųjų klasių mokiniais.	Vertinimas: Mokymo(si) proceso ir galutinių rezultatų vertinimas remiasi fortepijono dalyko meno šakos programos, mokinio individualiu bei nuotolinio mokymo(si) vertinimo planu.
2	Jurgis Aleknavičius	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas.	Skype programa, online pamokos sutartu laiku.	
3	Gabrielė Kondrotaitė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas. Įrašų, siunčiamų užduočių aptarimas su mokiniu.	El. paštas, siunčiami įrašai ir komentarai telefonu, youtube.com naudojimas su vyresniųjų klasių mokiniais.	
4	Inga Vyšniauskaitė	Fortepijonas			Individualus mokymo planas.	El. paštas, telefonas, messenger, viber, skype programos.	

5	Vilija Geležiūtė	Fortepijonas			Individualus mokymo planas.	El. paštas, telefonas	Vertinimas: Mokymo(si) proceso ir galutinių rezultatų vertinimas remiasi fortepijono dalyko meno šakos programos, mokinio individualiu bei nuotolinio mokymo(si) vertinimo planu.
6	Albina Šikšniūtė	Fortepijonas			pagal individualų mokymo planą.	WatsApp, Skype, Zoom, Facebooko programos Youtube programa analizuoti, komentuoti įvairių atlikėjų kūrinų interpretacijas.	
7	Violeta Lipniagovienė	Fortepijonas			Telefonu planuojamas mokinių mokymo planas.	Telefonu	
8	Eglė Jurkevičiūtė-Navickienė	Fortepijonas			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	Skype programa, online vykstančios pamokos.	
9	Vaida Kirvelytė	Fortepijonas			individualus mokymo planas.	Telefono ir messenger programos	
10	Aidas Puodžiukas	Fortepijonas			pagal individualų darbo planą.	Skype, facetime, messenger, viber programų naudojimas	
11	Donaldas Račys	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas. Įrašų, siunčiamų užduočių aptarimas su mokiniu.	Skype programa, įrašų siuntimas – jų aptarimas, užduočių skyrimas, komentarai el.paštu, telefonu	
12	Jūratė Karosaitė	Fortepijonas			Mokytojos asmeninis mokymo planas telefonu, komentarai, pastabos	telefonu ir el.paštu.	
13	Vida Prekerytė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas.	Messenger video programa.	
14	Neringa Puišytė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas.	Viber, messenger programėlės, komentavimas telefonu, el. paštu bei minėtomis el.programomis.	

15	Rūta Šarkaitė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas.	El.paštas, telefonas, viber programa	Vertinimas: Mokymo(si) proceso ir galutinių rezultatų vertinimas remiasi fortepijono dalyko meno šakos programos, mokinio individualiu bei nuotolinio mokymo(si) vertinimo planu.
16.	Ala Bendoraitienė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas.	Facebook, whatsApp, viber, telefonu.	
17.	Aleksandra Žvirblytė	Fortepijonas			Individualus kiekvieno mokinio darbo planas. Įrašų, siunčiamų užduočių aptarimas su mokiniu.	Messenger programa, bus naudojamos ir kitos kompiuterinės programos pagal individualų mokymą.	

KAMERINIO ANSAMBLIO METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
		Kamerinis ansamblis			<p>Darbą su kameriniais ansambliais sudaro:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naujos programos paieškos - su mokiniais online būdu mokytojai dalinasi natomis ir įrašais, drauge tuos kūrinius aptaria, analizuoja, diskutuoja; 2. Naujos programos uždavimas - kiekvienas mokinys individualiai mokosi užduoto kamerinio kūrinio savo partiją; 3. Kiekvienas mokinys kartą per savaitę telefonu įrašo savo partijos dalį, kurią išmoko ir el.paštu ar per kitą platformą atsiunčia mokytojui; 4. Paklauses įrašą mokytojas mokiniui rašo savo įvertinimą, komentarus ir tolimesnes užduotis; 5. Mokinys turi paklausti (youtube, spotify, itunes ir t.t.) bent 2-3 interpretacijas kūrinio, kurį tuo metu mokosi ir parašyti bent 10 sakinių įspūdžius/analizę. <p>Svarbu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naujos programos nebus užduodamos ansambliams, kurie šiais metais laikys Baigiamąjį egzaminą. Jiems tuomet tiktų 3-5 punktai – bus tobulinami jau parinkti ir patvirtinti kūriniai. 2. Tam tikrų specialybių mokiniai neturi instrumentų namie – arfa, mušamieji instrumentai. Tuomet su jais lieka analizės, akiračio plėtimo darbas. 		

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1	Indrė Baikštytė	Kamerinis ansamblis			Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, skype, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
2	Irma Bakševičienė	Kamerinis ansamblis			Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
3	Jūratė Rinkevičienė	Kamerinis ansamblis			Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
4	Gytis Cinauskas	Kamerinis ansamblis			Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas;

						Užduotų kūrybinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrybinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
5	Jonė Punytė-Svigarienė	Kamerinis ansamblis		Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrybinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrybinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrybinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
6	Jonė Janiukštienė	Kamerinis ansamblis		Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, skype, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrybinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrybinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrybinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
7	Vytautas Sriubikis	Kamerinis ansamblis		mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas,	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrybinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrybinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrybinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
8	Alina Šliogerienė	Kamerinis ansamblis		Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger,	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu

					ansamblio darbo planas.	youtube.com.	vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
9	Mindaugas Valaitis	Kamerinis ansamblis			mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas,	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
10	Vilija Grencevičiūtė	Kamerinis ansamblis			Mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, youtube.com.	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.
11	Arvydas Puidokas	Kamerinis ansamblis			mokytojo asmeninis kiekvieno kamerinio ansamblio darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas,	Užduotų/pasirinktų įrašų analizės raštu/žodžiu vertinimas; Užduotų kūrinių natų teksto analizės įvertinimas; Užduotų kūrinių savo įgrotos partijos įrašo vertinimas; Užduotų kūrinių įrašų jau po mokytojų komentarų/ pastabų įvertinimas.

MUZIKOS TEORIJOS IR MUZIKOS ISTORIJOS METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1	Adamovičienė Viktorija	Solfedžio Harmonija El.muzikos teorija			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.Paruoš pusę el. muzikos teorijos įskaitos rašto darbų užduočių.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger, youtube.com.	
2	Bakys Viktoras	Solfedžio El. muzikos teorija	9a/b (B grupė)	8	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš pusę el. muzikos teorijos įskaitos rašto darbų užduočių. Paruoš nuotolines solfedžio užduotis.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir žodžiu (atsiųs garso įrašus) ir bus įvertinti pažymiais
		Solfedžio Harmonija	10a/b (C grupė)	9	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš nuotolines solfedžio ir harmonijos užduotis	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com	Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir žodžiu (atsiųs garso įrašus) ir bus įvertinti pažymiais
		Solfedžio Harmonija	11a/b (D grupė)	8			Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir žodžiu (atsiųs garso įrašus) ir bus įvertinti pažymiais
		Solfedžio Harmonija	12a/b (A grupė))	6	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš nuotolines	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir žodžiu (atsiųs

		Muzikos kūrinių analizė	11a/b	10	solfedžio ir harmonijos užduotis. Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš nuotolines muzikos kūrinių analizės užduotis.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	garso įrašus) ir bus įvertinti pažymiais Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir bus įvertinti pažymiais
		Muzikos kūrinių analizė	12b	6	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš nuotolines muzikos kūrinių analizės užduotis.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com	Mokiniai atliks jiems nuotoliniu būdu atsiųstas užduotis raštu (atsiųs nuotraukas) ir bus įvertinti pažymiais
3	Bogdanovienė Loreta	Muzikos istorija Muzika MIAM	5a 6a 8a 8b 9a 9b 11a 11b 11a/bal. 12a/bal.	19 12 16 13 6 22 8 10 8 13	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, messenger, Whatsapp, youtube.com., Discord	Mokiniais pagal pamokos ir mokymo plano temą pateikiama medžiaga saviruošai: vadovėlio teminės nuorodos, medžiaga foto, word, interneto puslapių nuorodų, audio formatais. Prie šios medžiagos pridedamas klausimynas ir užduotys. Atsiskaitymas vyksta testų ar rašinių pavidalu. Bandysiu įgyvendinti muzikinių diktantų rašymą ir konsultacijas nuotoliniu būdu Discord programos pagalba (8-11 klasės)
4	Dambrauskienė Nadežda	Solfedžio	1A 2A 3A 4A 4C 5A 5B	8 7 8 7 4 9 8	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger.	1–4 kl. mokiniai rašo darbus įkels į el. dienyną, solfedžiavimą atsiskaitys pagal poreikį sutartu laiku Viber programos pagalba. 5-8 kl. mokiniai vaizdo ir audio failus įkels į el.

			6B 8A 8B UPT7 UPT6	9 8 7 1 2			dienyną.	
5	Galiamova Nailia	Muz.kūrinių analizė	IIIa	6	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger.	Moksleiviai bus vertinami įprastai (pamokų metu už atliktus darbus).	
	Pastaba: Iki 03.25 moksleiviai sukviesti į erdvėje sudarytas darbo grupes ir informuoti apie pamokų eiga ir atsiskaitymus		IIIb	11				
			IVa	7				
			IVb	7				
			IVa spec. (Svigaris)	1				
			Polifonija	IVa spec. (Svigaris)				1
			Instrumentuotė	IVa-b				2
MIT	IIIa	8						
	IIIb_1gr.	8						
6	Gudžinskaitė Eglė	Solfedžio	5b	6	Mokytojo individualiai parengtas kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com, google.classroom, online pamokoms – zoom.us (arba BigBlueButton)	Atliekant nurodytas užduotis raštu (įkeltos per el.dienyną arba siunčiamos kitu sutartu būdu); įrašant nurodytas užduotis garso/vaizdo priemonėm ir atsiunčiant; atliekant užduotis vaizdo sesijos metu tiesiogiai.	
			6a	5				
			7a	6				
			7b	11				
			10b	14				
7	Jakimavičienė Audronė	Solfedžio	1a	6	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas.	Kiekvienas mokinys kartą per savaitę laiku susiekęs su mokytoja telefonu dainuoja užduotis, Atliktas teorines užduotis siunčia nuskenuotas arba nufotografuotas telefonu	
			1b	10				
			2a	8				
			2b	10				
			3a	9				
			3b	7				
			4a	9				
			4b	8				
			5a	10				
			5b	5				
			6a	7				

8	Kazlauskaitė Ramunė	Solfedžio			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, messenger.	Nurodytos dainavimo užduotys bus vertinamos pažymiu, visos kitos – įskaityta arba neįskaityta
9	Kiškis Algirdas	Solfedžio Harmonija El.muzikos teorija			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš harmonijos užduotis raštu.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Pagal dalyko programą atsiskaitomieji darbai yra vertinami ir gauti įvertinimai įrašomi į E-dienyną. Vertinama: 1) Solfedžio darbai: a) muz. diktantai užrašyti iš klausos (įrašas pateiktas youtube.com); b) teorinės užduotys (gamų, dermių, intervalų, akordų, jų junginių, moduliacijų sudarymas) raštu; c) paruoštų dainavimo pratimų ir teorinių užduočių solfedžiavimas (jei mokiniai gali atsiųsti vaizdo ir garso įrašą). 2) Harmonijos darbai: a) melodijų harmonizavimo keturiais balsais užduotys raštu; b) harmoninė muzikos kūrinio ištraukos analizė raštu; c) sekvencijų ir moduliacijų skambinimas fortepijonu (jei mokiniai gali atsiųsti vaizdo ir garso įrašą). 3) Elementariosios muzikos

							teorijos darbai: a) teorinės užduotys raštu; b) elementari muzikos kūrinio ištraukos analizė raštu; c) sekvencijų skambinimas fortepijonu (jei mokiniai gali atsiųsti vaizdo ir garso įrašą).
10	Markeliūnienė Vytautė	Muzikos istorija Lektoriaus praktika	10 ir 12 klasė	1 moksleivė ir 1 moksleivis	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Lietuvių ir Visuotinės muzikos istorijoje vertinami raštu darbai el.paštu, taip pat apklausos vaizdo įrašo ar telefoninio pokalbio būdu: atsakymai į pateiktus klausimus, muzikos kūrinio aptarimas, muzikos diktantas, parengtas nedidelis konspektas. Kadangi Lektorinė praktika skirta 12-okui, kuris balandžio 24 d. laiko Visuotinės muzikos istorijos Baigiamąjį egzaminą, šią pamoką teks skirti Visuotinės muzikos istorijos kartojimui. Vertinami raštu darbai el.paštu, taip pat apklausos vaizdo įrašo ar telefoninio pokalbio būdu: atsakymai į pateiktus klausimus, muzikos kūrinio aptarimas, muzikos diktantas, parengtas nedidelis konspektas.
11	Mažulis Rytis	Muzikos kūryba			Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, join.me, telefonas, youtube.com.	

12	Minkevičiūtė Auksė	Muzikos istorija	5B 7A 7B 10A vak. Ir liet. 10B taip pat 11A liet. 11B vak. Ir liet. 12A	19 6 11 5 8 8 9 7	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com.	Atsiskaitymai vyks raštu pateikus atsakymus į nurodytas užduotis ir klausimus, siunčiant juos el.paštu. Už tai bus vertinama balais arba kaupiamaisiais taškais, priklausomai nuo užduoties sudėtingumo.
13	Motūzaitė- Pinkevičienė Aušra	Solfedžio Harmonija El.muzikos teorija	8, 9, 10, 11, 12	34	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas. Paruoš solfedžio diktantus.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, youtube.com. Basecamp platforma	Mokiniai siųs atliktas užduotis raštu, bei dainavimo ir grojimų užduočių įrašus ir bus individualiai įvertinti.
14	Paltanavičiūtė Justina	Muzikos istorija	IVb gimn IIIb gimn 7b 6b	12 10 11 18	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, facebook, telefonas, youtube.com. MTEAMS programa	Savarankiškai atliktos užduotys, kurias mokiniai sukels į e. dienyną ar atsiųs el. paštu (testai (savarankiški darbai), MPPP prezentacijos (bandysime pasidalinti per MT programą), atsakymai į klausimus/pastebėjimai, atliktos užduotys savarankiškai išklausan nurodytus kūrinius), muzikiniai diktantai (naudojantis fonoteka, yra galimybė, bet dar neišbandėme)
15	Riškevičienė Laura	Muzika	1b 3b 3c 4b 5d 6d	9 12 21 14 24 26	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas.	Muzika: Bus vertinamos užduotys raštu (pvz. natų grupavimas pagal duotą metrą, ritmo pratimų kūrimas panaudojant užduotyje nurodytas ritmines figūras,

		Muzikinė raiška	7d 8d 9d 1a 1c (choras) 1c (baletas) 2a 2b 2c (choras) 2c (baletas) 3a 3b 3c 4a 4b 4c	23 26 22 14 10 10 12 10 10 15 14 14 11 11 8 11			<p>muzikinių kryžiažodžių sprendimas ir sudarymas, atsakymai į klausimus apie klausytus muzikos kūrinius, kt.).</p> <p>Bus vertinami 7-9 klasių mokinių parengti pristatymai (PowerPoint programa) apie pasirinktą atlikėją/grupę.</p> <p>Muzikinė raiška: Kurso kartojimo užduotys. Pagal nusiųstą muzikos įrašą mokinys atliks ir pateiks vertinimui filmuotą medžiagą (pagal galimybes).</p>
16	Samsonas Gintaras	Muzikos kūryba	II I	1 1	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, join.me, zoom.us, telefonas, youtube.com.	<p>Moksleivių darbai analizuojami stebint moksleiviams, panaudojant join.me arba zoom.us konferencinio ryšio platformas. Pasiekimai yra vertinami įprastine tvarka</p> <p>Kaip buvo numatyta, moksleiviai pristato pasirinktas temas ir rengia savarankiškus darbus. Kiekvienas etapas yra vertinamas. Konsultacijos vyksta pamokos laiku, naudojantis join.me arba zoom.us platformomis</p>
17	Tumosaitė Dalia	I.Solfedžio	1c 2a 2c	10 8 10	Mokytojo asmeninis kiekvieno mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, sms, youtube.com,	I. Baigus temą, skyrių, dalyko programos dalį individualiai ir

			3a	9		messenger.	savarankiškai atliekamas rašto darbas, skirtas mokinių gebėjimams ir žinioms patikrinti. Galimi atsiskaitymo būdai – <i>rašto</i> darbus, teorinę dalį atsiunčiant per e-dienyną Veritus arba el.paštą, <i>praktinę</i> dalį įrašytą ppt failu atsiųsti į messengerį ar el. dienyną. II. Atsiunčia per e-dienyną rašto darbus pratybose, natų sąsiuvinuose, per e-dienyną, el. paštą, messengerį įrašytas išmoktas daineles. III. Nufilmuoti ir atsiųsti per pateiktas platformas išmoktus ritminius, ritminės gimnastikos pratimus, šokius, šokio elementus, žaidimus. Mokytojas tikrina, vertina, komentuoja mokinių atsiųstus darbus. Vertinimus įrašo el. dienyne, komentarus teikia el. paštu ar telefonu.
			3b	7			
			4a	7			
			4c	7			
		II. Muzika	1c	10			
			2b	14			
			2c	14			
			4c	14			
		III. Muzikinė raiška	1b	10			
			2a	11			
			3a	12			
			3c	10			
			4a	12			
			4c	15			

PUČIAMŪJŲ INSTRUMENTŲ METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1.	Baranauskas Aretas	Trimitas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės tranliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stiliškumą, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
2.	Baublytė Lina	Fleita			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės tranliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stiliškumą, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

3.	Čaplikaitė Ula	Fleita			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
4.	Ladyga Antanas	Tuba, eufoniumas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
5.	Sriubikis Vytautas	Fleita			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

6.	Vidzbelis Vitas	Voltorna, orkestras			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
7.	Ančerevičius Alfonsas	Fagotas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
8.	Bagavičius Zenonas	Mušamieji			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

9.	Balčytis Marius	Trombonas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
10.	Stoskeliūnas Darius	Fagotas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
11.	Mockus Gintaras	Saksofonas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

12.	Gerasimovas Rimas	Obojus			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
13.	Janiukštienė Jonė	Fleita			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
14.	Savickas Rimvydas	Klarnetas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

15.	Šalna Linas	Obojus			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
16.	Taločka Antanas	Klarnetas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
17.	Valkaitytė Žibutė	Fleitos orkestrinės partijos			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės trancliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stilistiką, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

18.	Valaitis Mindaugas	Trombonas			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės transliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stiliškumą, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.
19.	Šliogerienė Alina	Mušamieji			Mokytojo darbas pagal individualų teminį planą.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, Messenger, youtube, Viber.	Vertinamas atsiųstas mokinio video ar audio įrašas su atliktomis užduotimis. Vertinimas rašomas ir už tiesioginės transliacijos pamokas, kurių metu mokinys atlieka kūrinį, apibūdina kūrinio sunkumus, nusako kūrinio stiliškumą, nuotaiką, atlieka techninius sunkumus.

STYGINIŲ INSTRUMENTŲ METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
1	Armonaitė- Galiniene Ingrida	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas.	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinys)

					atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	Įrašo nuoroda į youtube.com.,	esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
2	Armonas Romanas	Violončelė			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com.,	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
3	Eidukonis Kęstutis	Violončelė			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com.	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)

4	Gylytė Inga	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com.,	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
5	Grencėvičiūtė Vilija	Smuikas Arfa			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com., vėliau aptarimas su mokiniu.	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
6	Jagėlaitė-Lipinaitienė Undinė	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com.	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio

					mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.		interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
7	Jakštas Domas	Violončelė			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
8	Jauniškyė Ugnė	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
9	Kalnėnaitė Ramutė	Violončelė			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas

					atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	į youtube.com.	(paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
10	Kasperovič Anna	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
11	Kondrotaitė Saulė	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com.	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
12	Lipinaitytė-Savickienė Rūta	Smuikas			Įrašų aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio

					išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	Skype, Viber, FaceTime programos. Įrašo nuoroda į youtube.com	vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
13	Mataitytė Rusnė	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programos. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
14	Puidokas Arvydas	Kontrabosas			Įrašo aptarimas su mokiniu. aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programos. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)

15	Savickas Tomas	Altas			Įrašo aptarimas su mokiniu. aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
16	Šilalė Artūras	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu.. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
17	Šlyžienė Daiva	Arfa			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti

18	Vaškevičiūtė Vaiva	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	svarbiausią kūrinio idėją) Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)
19	Vitėnaitė Gintvilė	Smuikas			Įrašo aptarimas su mokiniu. aptarimas su mokiniu. Muzikinių terminų išsiaiškinimai. Atlikto kūrinio įrašo atsiuntimas mokytojui, jo aptarimas bei sužymėtų pastabų persiuntimas mokiniui. Mokytojo asmeninis mokymo dalyko darbo planas.	El. dienynas, el. paštas, telefonas, vaizdo konferencijos naudojant Skype, Viber, FaceTime programas. Įrašo nuoroda į youtube.com	Vaizdinė - garsinė medžiaga (pateikti el. paštu įvertinimui atlikto kūrinio vaizdo įrašą), rašto darbas (paaiškinti muzikos kūrinyje esančius terminus bei jų sutrumpinimus), pokalbis „online“ (Apibūdinti muzikos kūrinio interpretacinį planą, įvardyti svarbiausią kūrinio idėją)

KONCERTMEISTERIŲ METODINĖS GRUPĖS

	Mokytojas	Dalykas	Klasė	Mokinių sk.	Kokias ugdymo priemones planuoja naudoti mokytojas	Kokioje platformoje bendraus su mokiniais	Kaip vyks mokinių atsiskaitymas
	Koncertmeisteriai	Meno šakos dalykas (išskyrus fortepijoną ir muzikos kūrybą)			Koncertmeisteriai nuo 2020.03.30 susisieks su savo kolegomis mokytojais ir jų mokinių tėvais ir informuoja juos apie darbą nuotoliniu būdu, aptaria bei pasirenka mokytojui ir mokiniui prieinamas darbo nuotoliniu būdu priemones ir būdus.		

			Koncertmeisteriai dirba su mokinių repertuaru, savarankiškai ruošia partijas, užsiima asmeniniu profesiniu tobulėjimu (seminarų, meistriskumo kursų video peržiūros, koncertų video peržiūros, metodinės literatūros skaitymas), dirba su mokiniais nuotoliniu būdu naudodamiesi Skype, Zoom, Messenger, WhatsApp, Viber, programomis, pagal poreikį siunčia mokiniams fortepijono partijos įrašus.
--	--	--	---
